# 首届杨朔散文奖征稿启事

烟台是国家历史文化名城、中国现当代文学重镇，具有深厚的文学底蕴。20世纪以来，这里走出了杨振声、马少波、杨朔、峻青、曲波、萧平、王润滋、张炜、矫健等众多享誉文坛的作家，作品及精神鼓舞和影响了一代又一代人。

杨朔（1913年4月—1968年8月），山东蓬莱（今烟台市蓬莱区）人，20世纪中期重要散文作家，被誉为“中国当代散文三大家之一”，代表作有《荔枝蜜》《茶花赋》《雪浪花》等，对当代散文发展产生了深远影响。

为深入贯彻落实习近平文化思想，充分发掘和弘扬烟台城市文化底蕴，推动国内散文创作和烟台文艺事业繁荣，吸引更多作家和文学爱好者关注并书写烟台，进一步提升烟台的美誉度和影响力，中国散文学会、山东省作家协会、中共烟台市委宣传部、烟台市文学艺术界联合会面向全国开展杨朔散文奖评选活动，每两年一届。具体事项如下：

一、组织机构

指导单位：中国散文学会、山东省作家协会

主办单位：中共烟台市委宣传部、烟台市文学艺术界联合会

二、征稿时间

即日起至2026年1月2日（以寄出地邮戳为准）。

三、奖项设置

共设奖项14个：大奖（一般为散文集）1名，奖金10万元；散文集奖3名，奖金各2万元；单篇作品奖10名，奖金各1万元（以上奖金均为税前）。

四、参评要求

1.凡海内外作家、专家学者和文学爱好者均可投稿，可以由作者本人自荐，也可以由出版社、文学期刊社推荐，每个作者限投一件。

2. 参评作品须为规定期限内在中国大陆公开出版的汉语散文作品集或在中国(含港澳台)期刊公开发表的单篇散文作品，其中单篇散文作品篇幅4000—10000字，题材不限。

3.为鼓励海内外作家和文学爱好者书写和宣传烟台，获奖作品中将包含1-3篇体现烟台人文风物、城市文化等元素的原创作品（未公开发表过）。

4.首届参评作品期限为近两年内（即2024年1月1日至2025年12月31日）。

五、投稿方式

1.参评者须提供参评作品一式5份（其中，散文集须至少有出版原件1份；单篇作品须有包括报刊封面及目录在内的发表原件1份），与填好的“首届杨朔散文奖参评作品登记表”同时邮寄：山东省烟台市芝罘区毓璜顶西路33—12号，邮编：264000，联系人：李秀丽，电话：13792554071。请在邮件上注明“杨朔散文奖参评”字样。

2.未公开发表的原创作品以电子版形式参评，收稿邮箱：zgysswj@126.com。所有参评作品登记表电子版也请发送以上邮箱。

3.参评稿件一律不退，请留好资料。

六、颁奖时间

拟于2026年4月28日在烟台举办颁奖大会，获奖者将受邀出席，并参加采风、讲座等系列活动。

七、其他事项

1.本活动不收取任何参评费用。

2.主办单位有权将获奖作品用于宣传推广、结集出版、传播展示等，不再另付稿酬，作者享有署名权。

3.本启事解释权归活动组委会。

附件：首届杨朔散文奖参评作品登记表

首届杨朔散文奖参评作品登记表

填表日期：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品名称** |  | | **作 者** |  |
| **发表报刊** |  | **发表时间** |  | |
| **作品字数** |  | **真实姓名** |  | |
| **身份证号** |  | **联系电话** |  | |
| **通讯地址** |  | | | |
| **作**  **品**  **简**  **介** | （200字以内，可另附页） | | | |
| **作者简介** | （200字以内） | | | |
| **推荐单位意见** | **盖章： 年 月 日** | | | |
| **是否同意征稿启事之各项约定。**  **（作者签字）** | | | | |

**填表说明：1、本表一式5份，与参评作品同时邮寄征稿办公室。2、请务必详细填写作者相关信息，以便联系。**